



ANGLIE JAKO BRÁNA POPULÁRNÍ HUDBY DO EVROPY

Anotace Prezentace seznámí žáky s dalším vývojem hudby, tentokrát v 60. letech minulého století.
Během prezentace se žáci dozví nové informace slavných osobnostech rockové hudby, o jejich životě a písních, které se umísťovaly na prvních příčkách hitparád.
Nově získané informace si zopakují zábavnou formou.

Jazyk Čeština

Očekávaný výstup

Žák se orientuje v rockové hudbě 60. let 20. století.

Číslo a název klíčové aktivity: Základní škola a Mateřská škola, Otnice, okres Vyškov

Mgr. Drahomíra Floriánová

Šablona: III/2 Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT

Interní číslo: VY_32_INOVACE_HV.DF.8.18

ANGLIE JAKO BRÁNA POPULÁRNÍ HUDBY DO EVROPY

„Kdybych měl peníze, opatřil bych
každému nezletilému kytaru“

James Smith, liverpoolský policejní prezident

Mgr. Drahomíra Floriánová

Rock 60. let v Anglii

- **Rock and roll** se koncem 50. let vlivem gramofonového průmyslu rozšířil z USA do Velké Británie.
- **Džungle před tabulí** zapůsobila na mladé Angličany stejně silně jako na jejich americké vrstevníky.
- V Británii tehdy oblíbené **skifflové skupiny**, složené většinou z kytar, banja, bicích a basy, měnily repertoár i obsazení.
- Původní **lidové písně** nebo **dixielandové skladby** vystřídaly **rokenroly**, **akustické nástroje** zaměnily za **elektrické**.
- Asi nejlepší skupinou té doby byli londýnští **The Shadows** se zpěvákem **Cliffem Richardem**.
- Později byli napodobováni českými beatovými skupinami.

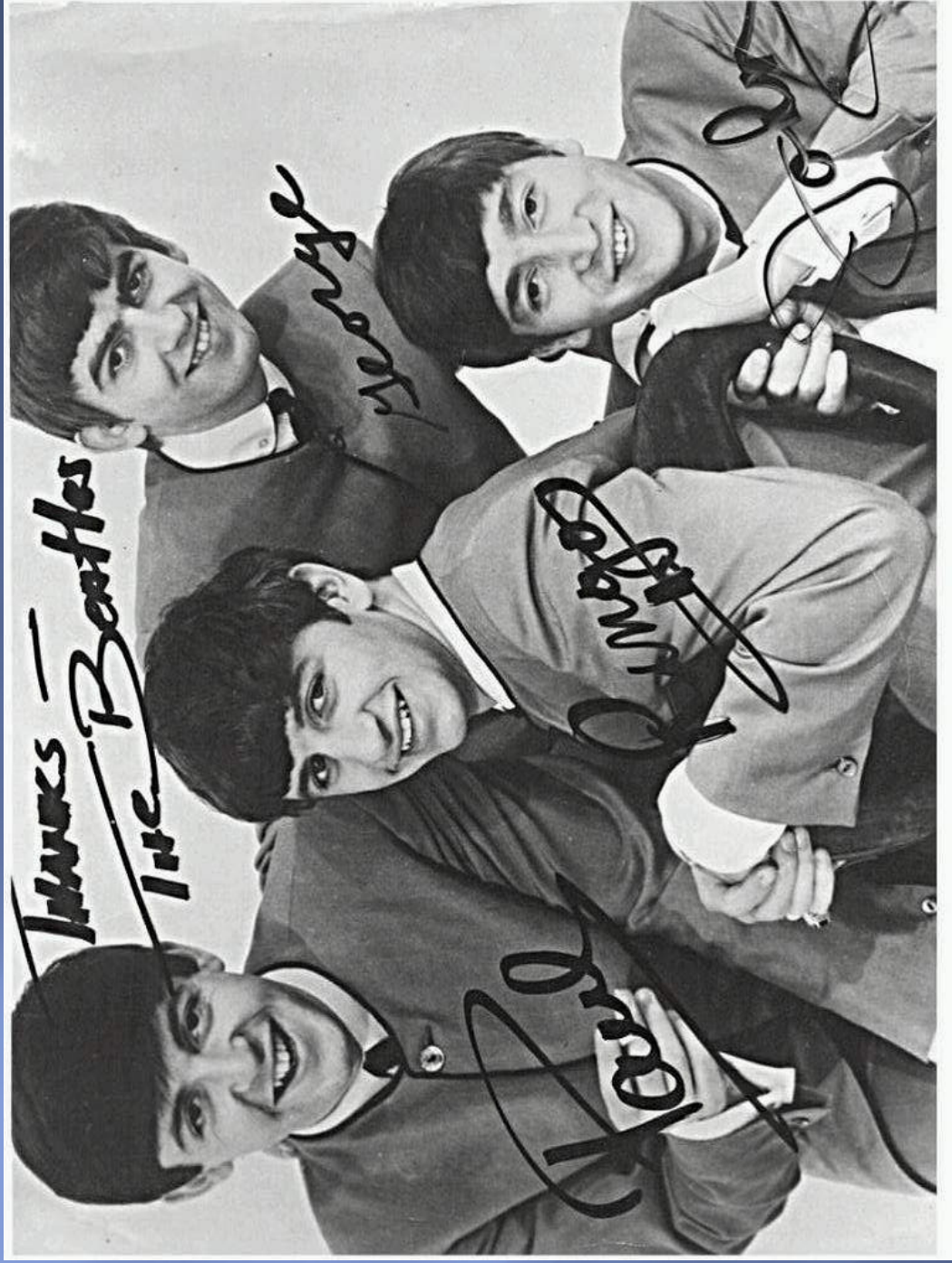


Liverpool, město rokenrolu zaslíbené

- Liverpool v té době bylo přístavní a průmyslové město.
- Jeho atmosféra nahrávala vzniku rockových skupin. V jedné době jich zde hrálo na čtyři stovky.
- Skupiny hrály nejčastěji ve složení **sólová, doprovodná, basová kytara a bicí**.
- Důraz byl kladen na **skupinové hraní**.
- **Trojhlasy** si zpívali muzikanti sami. Nedoprovázely tedy jenom zpěváka.
- Liverpoolský rockový život se odehrával v **hudebních klubech**.



The Beatles



The Beatles

- V jednom z nich, nazývaném **Jeskyně**, začínala i skupina **The Beatles**.
- **John Lennon** (1940 – 1980) založil v roce 1955 skifflovou skupinu **The Quarrymen**.
- O rok později do ní přijal mladšího spolužáka **Paula McCartneyho** (1942).
- Po té, co uslyšeli první rokenrolové písně, úplně **změnili styl hudby**. Hráli písně **Elvise Presleyho, Little Richarda, Chucka Berryho** a dalších.
- V roce 1959 přišel do skupiny sólový kytarista **George Harrison** (1943 - 2001), baskytarista **Stuart Sutcliff** a bubeník **Pete Best**.
- Po několikerych změnách názvu si skupina začala říkat **The Beatles**. V názvu je ukrytá **slovní hříčka**. Slova **beetles** (brouci) a **beatles** (pulzy, rytmus) se vyslovují stejně.
- V roce 1960 poprvé vyrazili na **zahraníční turné**. Hráli v nočních klubech v Hamburku.
- Lennon, Harrison a McCartney začali zpívat písničky, které **složili Lennon a McCartney**.
- V roce 1961 se v Hamburku předvedli v nových účesech. **Ofina a dlouhé vlasy** kontrastovaly s napomádovanými a „ulízanými“ účesy rokenrolových zpěváků.
- K poslední změně ve skupině došlo v roce 1962 s příchodem nového hudebníka **Ringo Starra** (1940).
- Skupina začala hrát v definitivním složení : **John Lennon – doprovodná kytara a zpěv, Paul McCartney – basová kytara a zpěv, George Harrison – sólová kytara a zpěv a Ringo Starr – bicí a občas zpěv**.

The Beatles



The Beatles

- Zpočátku měli problémy se **znalostí not**.
- Poprvé se jejich písničky dostaly **na čelo britské hitparády** v roce 1962.
- Pak nastala úplná „**beatlemánie**“.
- Na koncertech vznikala až hysterie. Výrok fanynky „**Ted' už můžu umřít. Viděla jsem Beatles.**“ to vše dokresluje.
- V roce 1965 poprvé použili ve své písni Yesterday v populární hudbě **smyčcový kvartet**.
- V roce 1965 převzali Beatles od anglické královny Alžběty II. **Řád britského impéria**.
- O rok později kapela **přestala veřejně vystupovat**. Věnovali se práci ve studiu.
- Nahráli přes **200 písní a 4 filmy**(Perný den, Pomoc, Žlutá ponorka a dokument Let it be).
- Jednou z jejich nejslavnějších písní je píseň Let it be (Nech to být).
- **V roce 1970 se rozešli**. Každý se vydal svou cestou.
- Nikdy už společně nevystoupili.

Další skupiny 60. let

- V době Beatles hrály i další výborné rockové kapely.
- Hudba kapely **Kinks** vycházela z tvrdého kytarového zvuku inspirovaného blues.
- **Bee Gees** hráli sladké písně. Jedna z jejich slavných písní se jmenuje Massachusetts.
- Lidovou píseň Dům u vycházejícího slunce zpopularizovala skupina **Animals**.



Bee Gees



Rolling Stones



Před

a po 50. letech



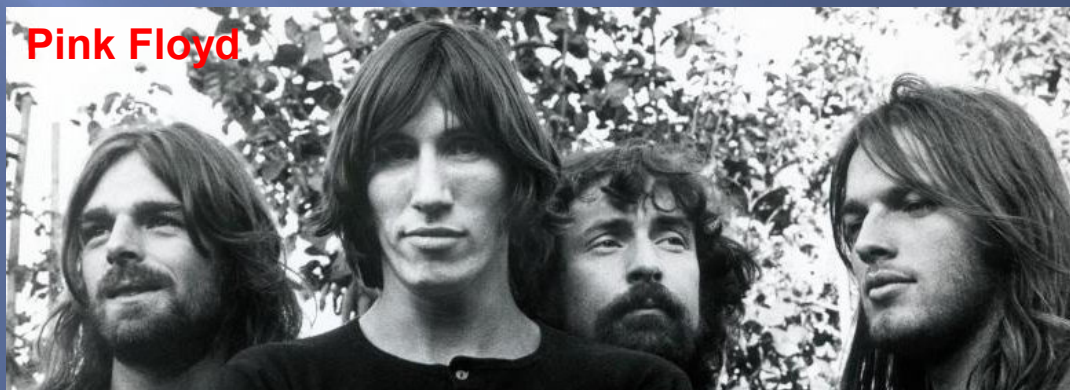
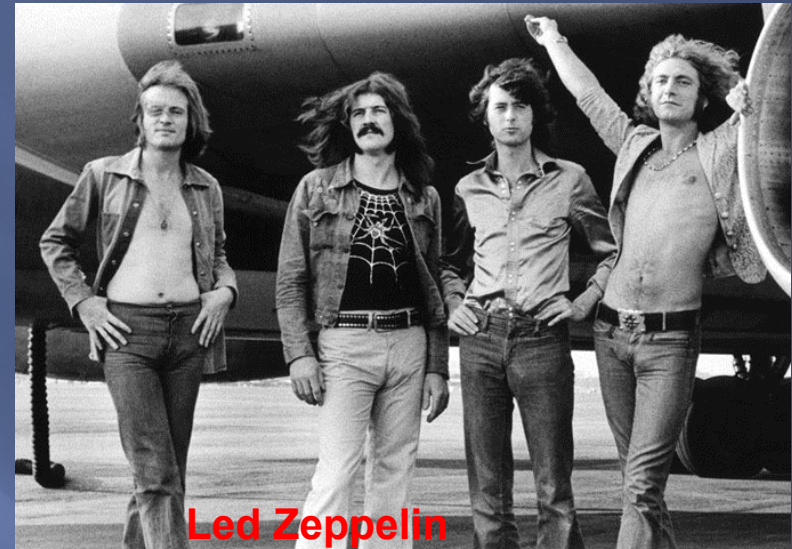
Rolling Stones

- Protikladem pohodové hudby a vystupování Beatles byli **Rolling Stones**.
- Londýnští Rolling Stones (v americké angličtině – **tuláci**, v přesném překladu – **valící se kameny**).
- Pěstovali si image **drsných hochů**.
- Jejich hudba vycházela z **rhythm and blues** amerických černochů.
- Skupina hraje doposud. Ani s narůstajícím věkem hudebníků se jejich písně nestaly méně syrové a úderné.
- V roce 1965 nahráli svůj první hit (I Can't Get No) **Satisfaction**.
- V **Praze** poprvé **Rolling Stones** vystoupili v roce **1990** a pak ještě třikrát.
- Navázali přátelství s **Václavem Havlem**.



Rocková hudba a drogy

- Rockové hudbě 60. let vévodily **drogy**.
- Tvorba pod jejich vlivem se označuje jako **acid rock**. V USA se nazývá **psychedelic music**. Byla spojena také s hnutím „květinových dětí“ **hippies**.
- Koncem 60. let začaly vznikat nové experimentální zvukové kompozice později slavné skupiny **Pink Floyd**. Jedna z písní, která je ovlivněna psychedelic music je píseň [See Emily Play](#).
- V dalším desetiletí se staly slavnými skupiny **Jethro Tull** - [The Whistler](#) nebo **Led Zeppelin** - [Stairway to Heaven](#).



Osmisměrka

A	S	W	O	D	N	A	H	S	V	T	Y
R	O	L	L	I	N	G	S	T	O	N	E
B	G	E	O	R	G	E	N	H	O	J	S
M	E	D	Y	O	L	F	K	N	I	P	E
L	J	E	T	H	R	O	T	U	L	L	P
A	T	C	G	K	C	O	R	D	I	C	A
N	N	I	L	E	P	E	Z	D	E	L	D
H	I	P	P	I	E	S	B	N	K	R	U
I	B	M	C	K	X	S	A	I	O	L	Z
K	Y	T	A	R	A	D	N	G	M	E	K
W	Z	A	O	L	B	K	Y	L	U	A	P
R	I	N	G	O	S	E	L	T	A	E	B

Shadows, Beatles, Rolling Stones, Jethro Tull, Animals, hippies, acid rock, Led Zeppelin, Pink Floyd, Bee Gees . John, Paul, George, Ringo, kytara, drogy, Kinks

Zdroje

- Hudební výchova pro 8. ročník ZŠ, A. Charalambidis, J. Pilka a kol., SPN, Praha 2005,ISBN 80-7235-298-9, 10. 5. 2013
- http://www.supermusic.sk/obrazky/82041_20070212160346_The-Shadows-1963.jpg, 10. 5. 2013
- http://img.fmseries.cz/images/84015_Liverpool_pohled_na.jpg, 10. 5. 2013
- http://www.skmagazine.eu/upload/images/20090123200339_liverpool_1.jpg, 10. 5. 2013
- <http://info-music.blogger.cz/Beatles/Obecne-info-beatles?km=d>, 10. 5. 2013
- <http://cdn.uproxx.com/wp-content/uploads/2012/05/beatles-650x367.jpg>, 10. 5. 2013
- <http://zrockblog.com/wp-content/uploads/2013/02/rolling-stones-1962.jpg>, 10. 5. 2013
- http://www.krock1057.ca/files/stones_2369675b1.jpg, 10. 5. 2013
- <http://seventiesmusic.files.wordpress.com/2011/08/bee-gees-stayin-alive.jpg>, 10. 5. 2013
- <http://www.videacesky.cz/autori/bakeLit/obrazky/TheAnimals-TheHouseOfTheRisingSun.jpg>, 10. 5. 2013
- <http://img7.ceskatelevize.cz/specialy/bigbit/gfx/photos/gallery/w800/652.jpg?version=2>, 10. 5. 2013
- <http://www.therichest.org/wp-content/uploads/led+zeppelin.03.jpg>, 10. 5. 2013
- <http://userserve-ak.last.fm/serve/500/57689553/Jethro+Tull+TullPNG.png>, 10. 5. 2013
- https://fbcdn-sphotos-c-a.akamaihd.net/hphotos-ak-ash4/c0.88.851.315/p851x315/465822_10150624394702308_1087772166_o.jpg, 10. 5. 2013