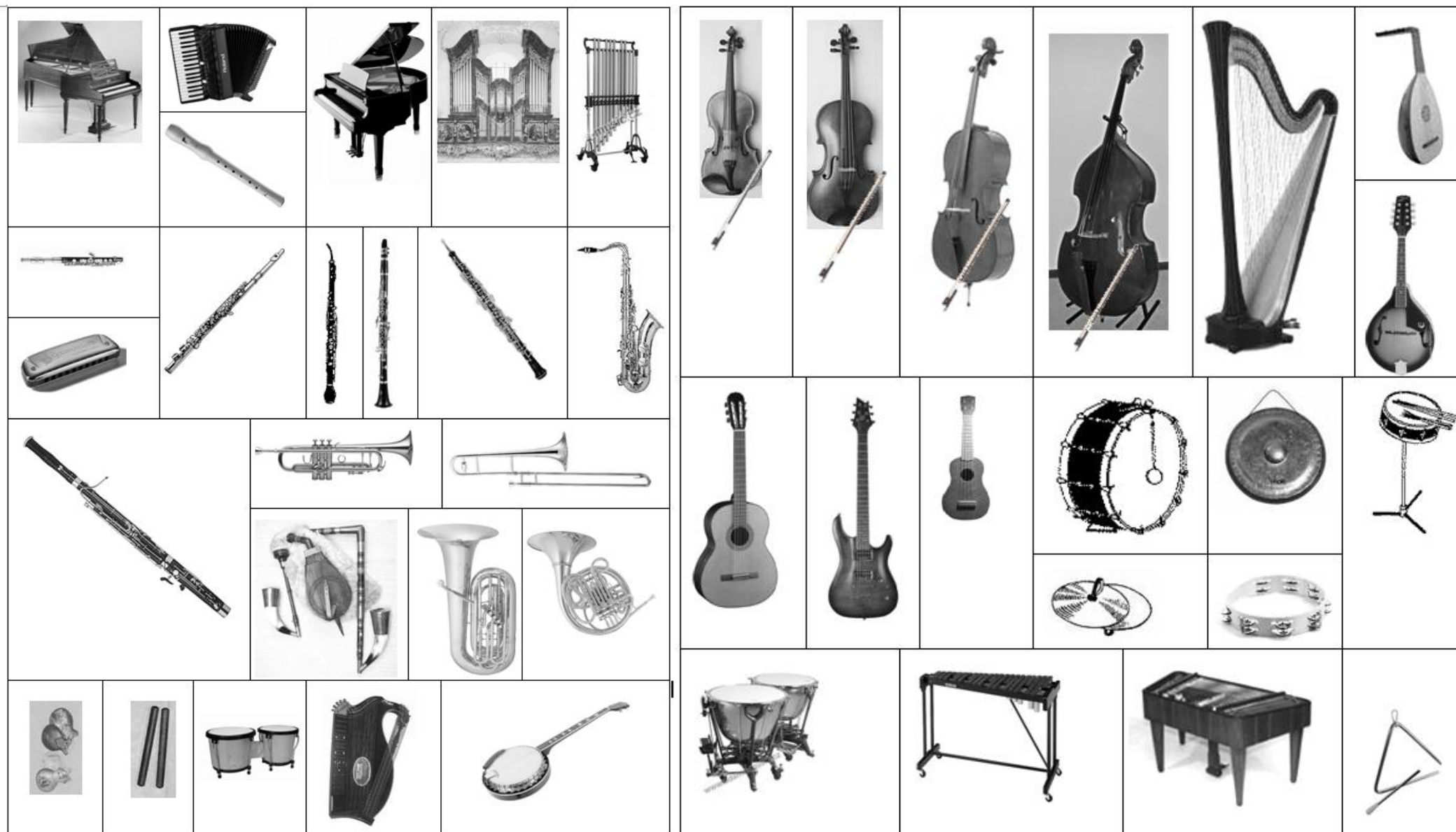


INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

- Autor:** Zuzana Štichová
- Vzdělávací oblast:** Umění a kultura – hudební výchova
- Téma:** hudební nástroje
- Ročník:** 6.
- Datum vytvoření:** červen 2012
- Materiál:** VY_32_INOVACE_S2.2_HV.6.05
- Anotace:** Pracovní listy pro opakování učiva o hudebních nástrojích. Pracovní listy (strany 1 – 4) může vypracovat žák sám, mohou je zpracovávat žáci i ve skupině. Práci lze použít i jako kontrolní test znalostí.
- Metodické pokyny:** Žáci dostanou pracovní listy s obrázky, podle zadání budou odpovídat na úkoly. Kontrola společná, učitelem.
- Zdroj:** *Wikipedie* [online]. 2012 [cit. 2012-06-14]. Dostupné z: <http://www.wikipedie.cz/>

HUDEBNÍ NÁSTROJE



Úkol č. 1: Poznejte nástroje:

Názvy nástrojů přiřaďte k obrázkům na straně 1

Housle	Klarinet	Lesní roh	Kytara	Xylofon	Velký buben
Flétna	Pozoun	Saxofon	Zvony	Banjo	Bonga
Kontrabas	Trubka	Loutna	Harfa	Triangl	Dudy
Tympány	Kastaněty	Foukací harmonika	Varhany	Činely	Elektrická kytara
					Akordeon
Viola	Hoboj	Tuba	Pikola	Gong	Malý buben
Violoncello	Fagot	Mandolína	Klavír	Zobcová flétna	Ozvučná dřívka
Ukulele	Citara	Cimbál	Cembalo	Anglický roh	Tamburína

Úkol č. 2: Zařadte nástroje podle druhu hudby, do které se hodí.

Pozor, některé mohou být ve více skupinách:

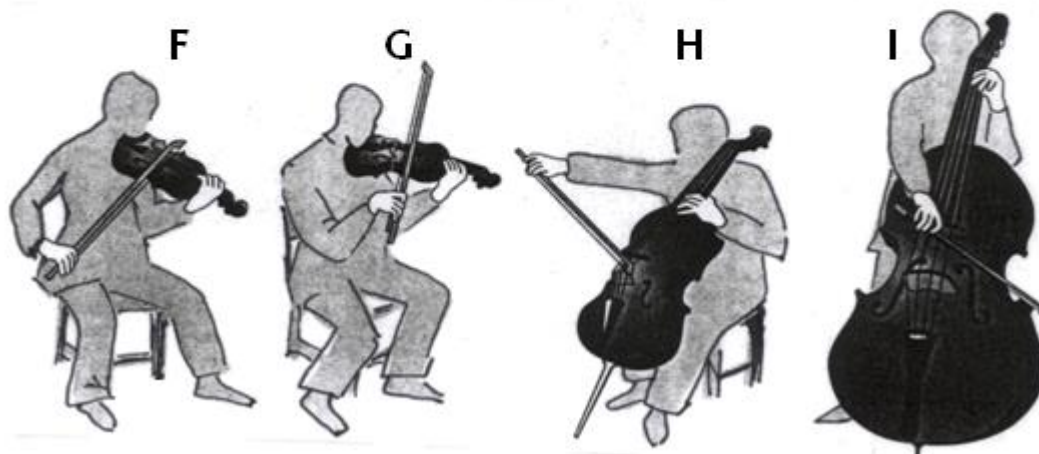
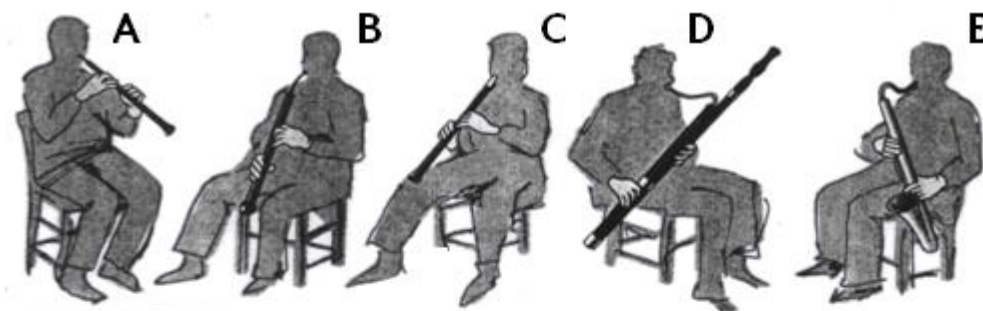
LIDOVÁ HUDBA Včetně dechovky:	
POPULÁRNÍ HUDBA Včetně folku, country a jazzu	
SYMFONICKÁ (vážná) HUDBA	

Úkol č. 3: Zařaďte nástroje do skupin podle druhu, víte-li, že:

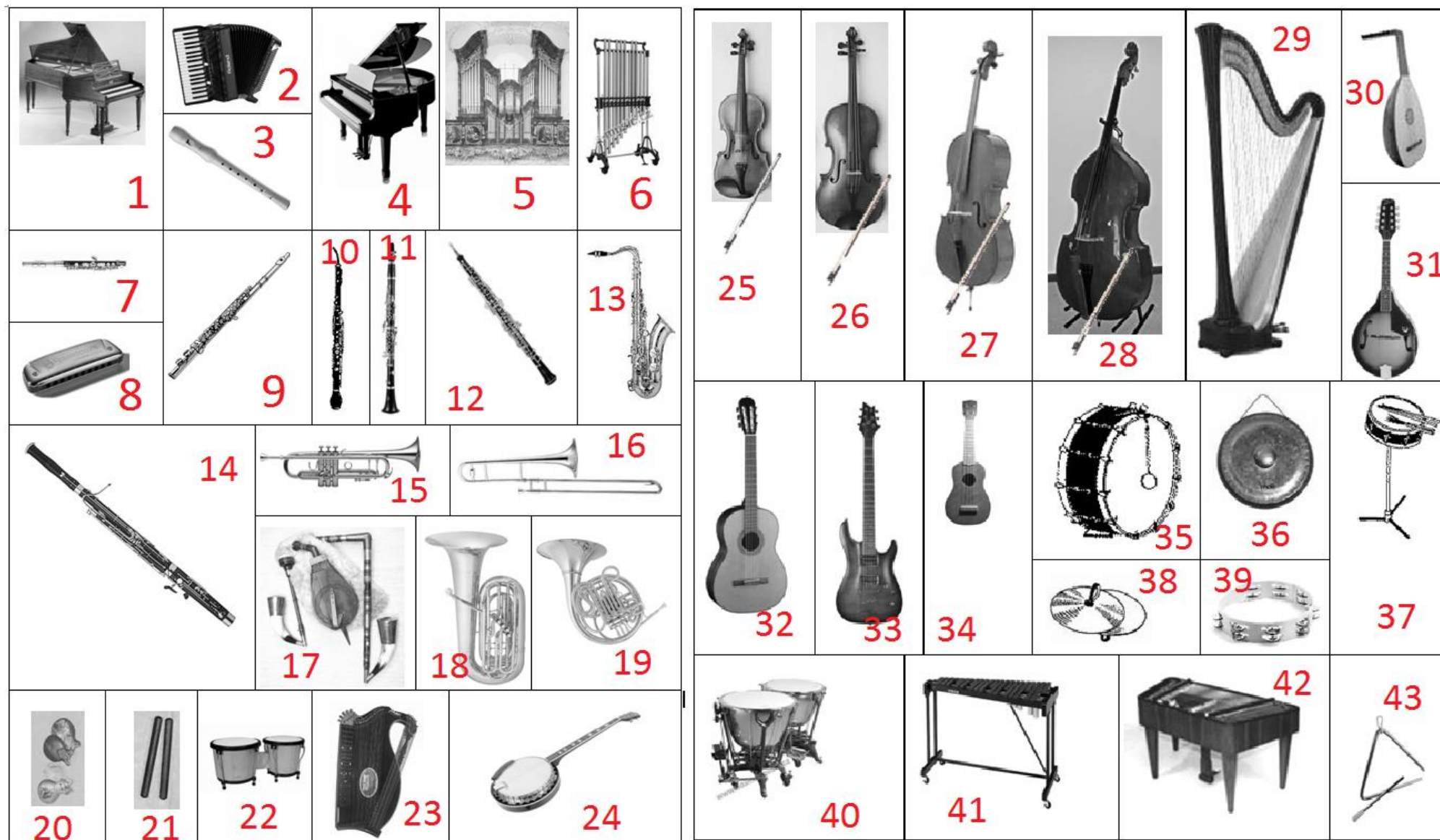
Skupiny a jejich charakteristiky	Nástroje, které do skupiny patří:
<p>1. Dechové dřevěné – jsou vyrobeny buď celé ze dřeva, nebo kombinace kovu a dřeva (černé ebenové) nebo jen z kovu, ale vždy mají dírky nebo klapky, fouká se do nich různými druhy hubic, zakončení nástroje mají různý tvar a jejich zvuk je měkký, hladký. (např. klarinet)</p>	
<p>2. Dechové žesťové – jsou vyrobeny vždy z kovu, zpravidla „zlatého“ plechu, fouká se do nich kotoučkovitým nátrubkem, který je u všech stejný. Nástroje mají vždy trychtýřovité zakončení, místo klapek mají zpravidla píсты. Jejich zvuk je ostrý, troubivý, vždy připomíná trumpetu (např. trubka)</p>	
<p>3. Strunné smyčcové – jsou vyrobeny ze dřeva, mají vždy jen 4 struny a hraje se na ně smyčcem, výjimečně prsty (např. housle)</p>	
<p>4. Strunné drnkací – jsou vyrobeny ze dřeva, mají nejméně 4 struny, ale mohou mít až několik desítek strun, hraje se na ně prsty, trsátkem nebo speciálními prstýnky (např. kytara)</p>	
<p>5. Klávesové – mají klávesy a vždy jsou kombinované s nějakou jinou technikou, (pišťaly, měch, struny, elektronika...), klávesy samy o sobě hrát nemohou (např. klavír)</p>	
<p>6. Bicí melodické – hraje se na ně paličkami, mohou zahrát jakoukoli melodii, jsou vyrobeny ze dřeva nebo kovu, mohou mít i struny (např. xylofon)</p>	
<p>7. Bicí rytmické – jsou zpravidla ze dřeva nebo kovu, hraje se na ně paličkami nebo úderem o tělo, nemohou zahrát více než dva tóny, hrají pouze rytmus (např. buben)</p>	

Úkol č. 4: Napište, na co hrají jednotliví hráči

A		F	
B		G	
C		H	
D		I	
E			



ŘEŠENÍ



Úkol č. 1: Poznejte nástroje:

Názvy nástrojů přiřaď k obrázkům na straně 1

Housle 25	Klarinet 11	Lesní roh 19	Kytara 32	Xylofon 41	Velký buben 35
Flétna 9	Pozoun 16	Saxofon 13	Zvony 6	Banjo 24	Bonga 22
Kontrabas 28	Trubka 15	Loutna 30	Harfa 29	Triangl 43	Dudy 17
Tympány 40	Kastaněty 20	Foukací harmonika 8	Varhany 5	Činely 38	Elektrická kytara 33
Viola 26	Hoboj 12	Tuba 18	Pikola 7	Gong 36	Akordeon 2
Violoncello 27	Fagot 14	Mandolína 31	Klavír 4	Zobcová flétna 3	Malý buben 37
Ukulele 34	Citera 23	Cimbál 42	Cembalo 1	Anglický roh 10	Ozvučná dřívka 21
					Tamburína 31

Úkol č. 2: Zařaďte nástroje podle druhu hudby, do které se hodí.

Pozor, některé mohou být ve více skupinách:

LIDOVÁ HUDBA Včetně dechovky:	housle, klarinet, trubka, basa, dudy, bubny, cimbál, činely, zobcová flétna, akordeon, loutna, pozoun
POPULÁRNÍ HUDBA Včetně folku, country a jazzu	saxofon, kytara, elektrická kytara, banjo, bubny, ukulele, citera, dřívka, tamburína, foukací harmonika, flétny, mandolína, kastaněty, klavír, bonga,
SYMFONICKÁ (vážná) HUDBA	housle, viola, violoncello, kontrabas, flétna, pikola, klarinet, hoboj, anglický roh, fagot, trubka, lesní roh, pozoun, tuba, klavír, harfa, cembalo, tympány, triangl, xylofon, varhany, zvony, gong

Úkol č. 3: Zařadte nástroje do skupin podle druhu, víte-li, že:

Skupiny a jejich charakteristiky	Nástroje, které do skupiny patří:
<p>1. Dechové dřevěné – jsou vyrobeny buď celé ze dřeva, nebo kombinace kovu a dřeva (černé ebenové) nebo jen z kovu, ale vždy mají dírky nebo klapky, fouká se do nich různými druhy hubic, zakončení nástroje mají různý tvar a jejich zvuk je měkký, hladký. (např. klarinet)</p>	<p>3, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15</p>
<p>2. Dechové žesťové – jsou vyrobeny vždy z kovu, zpravidla „zlatého“ plechu, fouká se do nich kotoučkovitým nátrubkem, který je u všech stejný. Nástroje mají vždy trychtýřovité zakončení, místo klapek mají zpravidla píсты. Jejich zvuk je ostrý, troubivý, vždy připomíná trumpetu (např. trubka)</p>	<p>15, 16, 18, 19</p>
<p>3. Strunné smyčcové – jsou vyrobeny ze dřeva, mají vždy jen 4 struny a hraje se na ně smyčcem, výjimečně prsty (např. housle)</p>	<p>25, 26, 27, 28</p>
<p>4. Strunné drnkací – jsou vyrobeny ze dřeva, mají nejméně 4 struny, ale mohou mít až několik desítek strun, hraje se na ně prsty, trsátkem nebo speciálními prstýnky (např. kytara)</p>	<p>23, 29, 30, 31, 32, 33, 34</p>
<p>5. Klávesové – mají klávesy a vždy jsou kombinované s nějakou jinou technikou, (píšťaly, měch, struny, elektronika...), klávesy samy o sobě hrát nemohou (např. klavír)</p>	<p>1, 2, 4</p>
<p>6. Bicí melodické – hraje se na ně paličkami, mohou zahrát jakoukoli melodii, jsou vyrobeny ze dřeva nebo kovu, mohou mít i struny (např. xylofon)</p>	<p>6, 41, 42</p>
<p>7. Bicí rytmické – jsou zpravidla ze dřeva nebo kovu, hraje se na ně paličkami nebo úderem o tělo, nemohou zahrát více než dva tóny, hrají pouze rytmus (např. buben)</p>	<p>20, 21, 22, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 43</p>

Úkol č. 4: Napište, na co hrají jednotliví hráči

A	Hoboj	F	Housle
B	Anglický roj	G	Viola
C	Klarinet	H	Violoncello
D	Fagot	I	kontrabas
E	saxofon		