

PROJEKT EU peníze školám



Střední škola
uměleckomanažerská, s.r.o.

Číslo projektu: CZ.1.07/1.5.00/34.0320

Název projektu: Moderní škola

Název školy: Střední škola uměleckomanažerská, s.r.o., Táborská 185, Brno

Předmět: Písmo a typografie

Téma: Předstupně písma

Ročník: 1.

Jméno autora: Bc. Beneš Jaroslav

Číslo šablony: VY_32_INOVACE_BEN_PAT.1_1_06






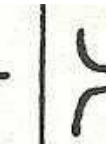
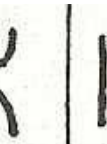


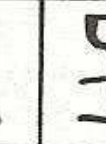


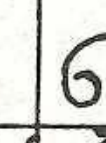




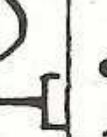
INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

OBDOBÍ ARCHEOLOGICKÉ

Na určitém stupni vývoje si člověk potřeboval označovat majetek, zaznamenávat zkušenosti a znalosti.

K tomu v tomto období sloužily **MNEMOTICKÉ PROSTŘEDKY:**

1. Vlastnické značky: především pro značení dobytka (kruh, srdce, čtverec)

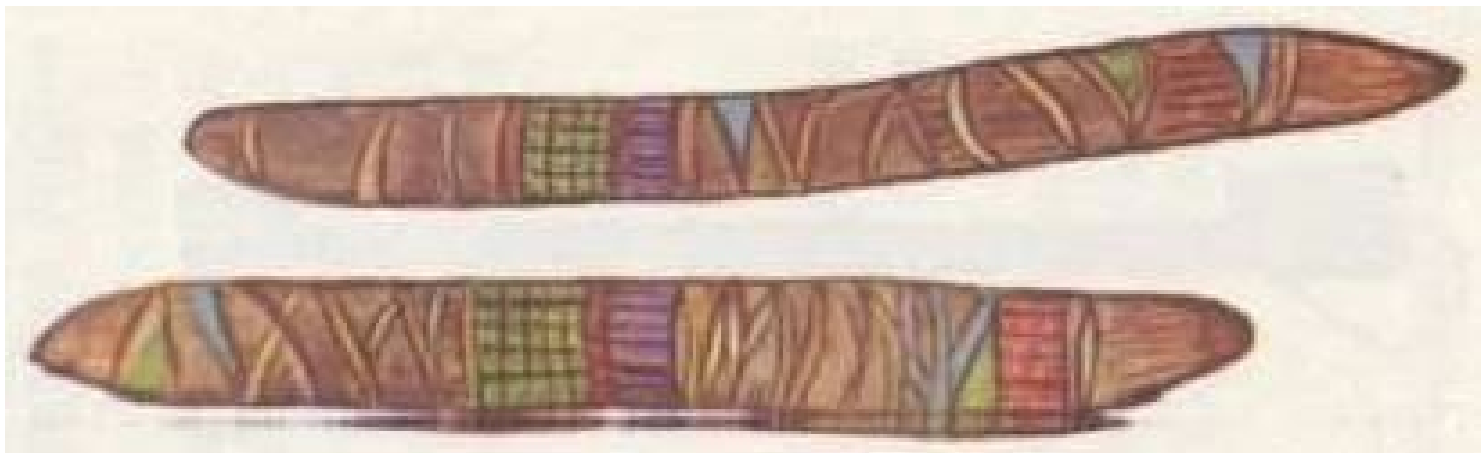
Arabové					
Laponci					
Čeremízové					
Kaduveio					

obr.1

Předstupně vývoje písma:

2. Vrubové hůlky:

- Evidence zapůjčených věcí
- Do 18. století se na ně potvrzovalo zaplacení daní
- Sloužily i pro zpravodajské účely
- Ve 20. století se ještě používaly v některých australských kmenech

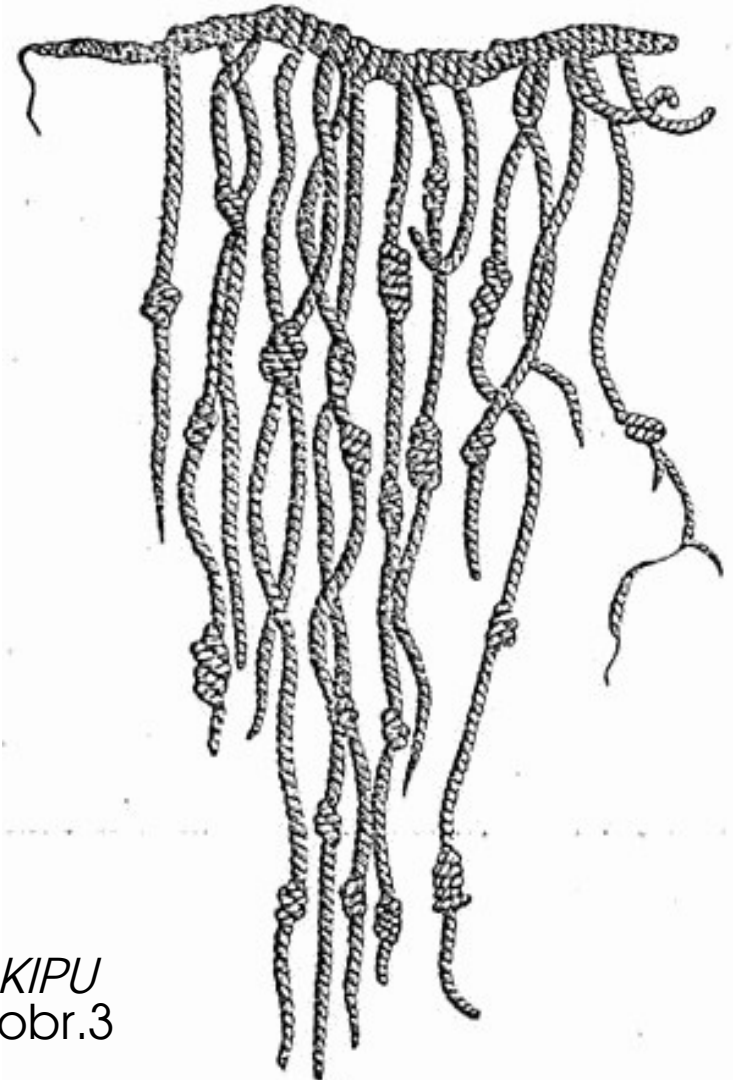


obr.2

Předstupně vývoje písma:

3. Uzlové písmo: Používali ho Inkové a Číňané

- Číňané na šňůry z rákosu přivazovali uzly ze třtiny a slámy
- Často uzlíky sloužily jako kalendáře
- Inkové přivazovali na hlavní provaz další. (*KIPU*)



KIPU
obr.3

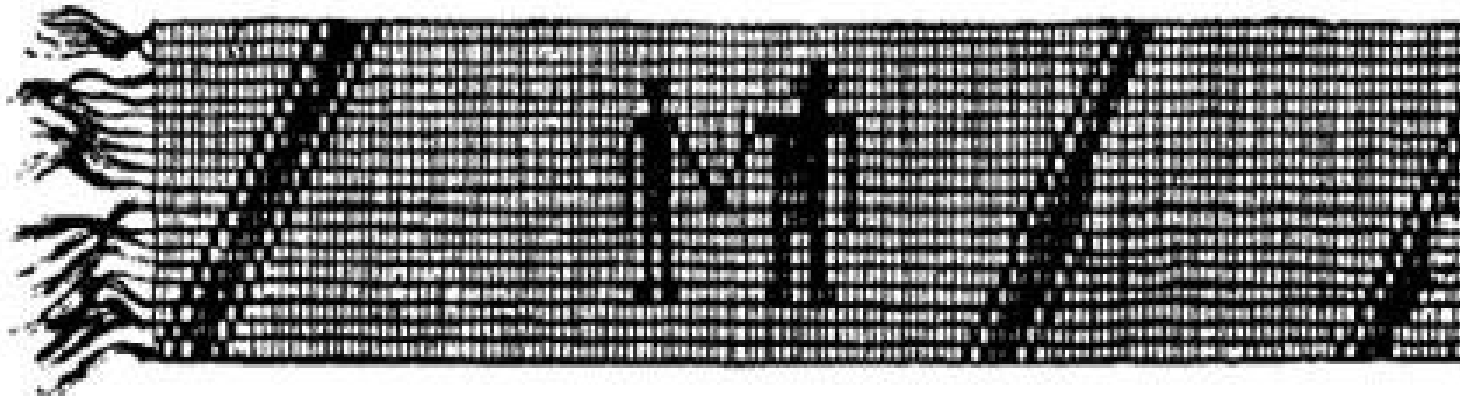
Předstupně vývoje písma:

4. Vampum:

Používali je severoameričtí indiáni.

Vytvářeli řetězy obarvených mušlí.

V Africe se z mušlí dělaly pásy – **aroko**



VAMPUM

obr.4



OTÁZKA

1. V jaké podobě se do dnešní doby přenesla tato písmena?
2. Jaké mnemotické prostředky se staly předchůdci písmena?
3. Jak se používalo KIPU a VAMPUM?

ZDROJE

Literatura

1) KÉKY, Béla. *5000 let písma*. Praha: Mladá fronta, 1984, 148. Malé encyklopedie. ISBN 23-083-84.

Obrázky

- Obr. 1) HOLOUBKOVÁ, Hana; KOPROVÁ, Olga. *HCI typografie elektronických dokumentů* [online]. [cit. 20. 9. 2012]. Dostupný na WWW: <http://hci.webpark.cz/znacky.jpg>
- Obr. 2) HOLOUBKOVÁ, Hana; KOPROVÁ, Olga. *HCI typografie elektronických dokumentů* [online]. [cit. 20. 9. 2012]. Dostupný na WWW: <http://hci.webpark.cz/hulky.jpg>
- Obr. 3) HOLOUBKOVÁ, Hana; KOPROVÁ, Olga. *HCI typografie elektronických dokumentů* [online]. [cit. 20. 9. 2012]. Dostupný na WWW: <http://hci.webpark.cz/kipu.jpg>
- Obr. 4) NEZNÁMÝ. <http://ebookgyt.wordpress.com> [online]. [cit. 20. 9. 2012]. Dostupný na WWW: <http://ebookgyt.files.wordpress.com/2011/04/vampum.jpg>