



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



DIGITÁLNÍ UČEBNÍ MATERIÁL

Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0969
Název školy	Gymnázium Česká a Olympijských nadějí, České Budějovice, Česká 64
Název materiálu	VY_52_INOVACE_VV_1_TOM_11_INSPIRACE_HUDBOU
Autor	Mgr. Eva Tománková
Tematický okruh	Scénář pro vyučovací hodinu, praktické využití probraného učiva dle ŠVP RVP pro sportovní třídy Gymnázia Česká a Olympijských nadějí, České Budějovice
Ročník	1.
Datum tvorby	02.12. 2013
Anotace	Funkce barvy ve výtvarném díle–barva a hudba–vosková technika. Práce s kompozicí, vrstvení papíru na barevný podklad.
Metodický pokyn	Prezentace je určena jako scénář vyučovací hodiny na interaktivní tabuli k praktické aplikaci plnění mezipředmětových vztahů s HV.
Pokud není uvedeno jinak, použitý materiál je z vlastních zdrojů autora. Dávám svolení k dalšímu šíření.	



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Učivo ŠVP **Funkce barvy **ve výtvarném díle–barva a** **hudba–vosková technika****

**RVP OZS-vizuálně obrazné
znakové systémy u hlediska poznání a
komunikace**

**ZSVU-Výtvarné umění jako
experimentální praxe z hlediska inovace
prostředků, obsahu a účinku.**

Pomůcky: mobil či jiný přehrávač
se sluchátky, čtvrtka A3, větší čtvercová
čtvrtka, tempery, bílá vosková svíčka,
vodové barvy, tenký papír (ubrousky,
kapesníčky, WC papír), lepidlo, nůžky,
žehlička, noviny, tuš, pero, tužka, škrob
na prádlo.

Postup práce:

1. Do sluchátek si pusťte svou oblíbenou hudbu.

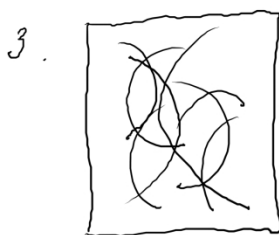
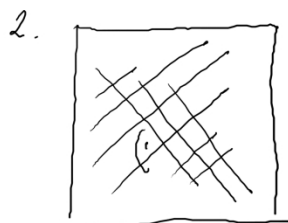
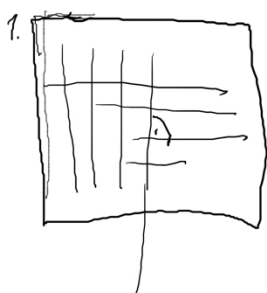
INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

2. Nechte se jí inspirovat a na papír namalujte kompozici, která by jí odpovídala

Při práci si hlídejte: a/ umístění kompozice do formátu

b/ styl kompozice

(doporučuji kombinovat pouze prvky horizontální s vertikálními-geometrické nebo spolu prvky s křivkami)



1.

Obrázek č. 1-vlastní kresby autorky

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

3. Kompozici dotvořte barevně (pozor na rovnoměrné rozložení barev, nekombinujte moc barev dohromady, volte spíše omezenou barevnost).
Při práci si hlídejte střídání barev, aby vznikaly barevné kontrasty.
4. Práci můžete dozdobit kresbou not, hudebních nástrojů apod.
5. Hotový výkres pořádně zavoskujte tak, aby nezůstávaly volné plochy.
6. Celou plochu potom přetřete nějakou kontrastní vodovou barvou (hodně řed'te).
7. Suchou práci potom položte mezi noviny a přežehlete horkou žehličkou, až se vosk plně vpije do novinového papíru.
8. Práci můžete prostorově dotvořit, přilepit srolované jemné papírky

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

namočené ve vodě se škrobem.

Výstup–ukázky prací žáků naší školy
(zveřejněno se souhlasem autorů)

2.-4.



Zdroje:



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

1. Rámcový vzdělávací program pro gymnázia se sportovní přípravou (Výzkumný ústav pedagogický, Praha 2007)
2. Obrázek č. 1-vlastní kresby autorky
3. Obrázky č. 2-4-výstup–ukázky prací žáků naší školy (zveřejněno se souhlasem autorů)