



**NÁZEV ŠKOLY:** GYMNÁZIUM JOSEFA JUNGMANNA, LITOMĚŘICE,  
Svojsíkova 1, příspěvková organizace

**ČÍSLO PROJEKTU:** CZ.1.07/1.5.00/34.1082

**NÁZEV MATERIÁLU:** VY\_32\_INOVACE\_6B\_02\_Catullus

**TÉMA SADY:** Antické reálie

**ROČNÍK:** 3. a 4. ročník, oktáva

**DATUM VZNIKU:** leden 2014

**AUTOR:** Vladimíra Hávová



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

# ANOTACE

Materiál je určen pro výklad antických reálií v samostatném semináři nebo jako součásti výuky latiny.

Studenti získají informace o životě a díle C. V. Catulla.

Výklad navíc rozšiřuje i studentovu latinskou slovní zásobu (latinské termíny jsou zvýrazněny barevně). V závěru prezentace jsou uvedena latinsky psaná živá slova, citáty či slavné výroky týkající se tématu.

Prezentace s výkladem zabere jednu vyučovací hodinu.

Studenti propojí nové informace se znalostmi z literatury, z dějepisu, případně ze zeměpisu.

# Caius Valerius Catullus



# Caius Valerius Catullus

Narodil se r. 87 př. K. ve Veroně, v zámožné rodině.

Studoval v Římě.

Znal se s řečníky Ciceronem a Hortensiem, s historikem Nepotem a básníky Calvem a Cinnou.

Politiky se neúčastnil. Občas stíhal svými verši Caesara a Pompeia.

# Caius Valerius Catullus

Jeho život velmi ovlivnila žena, kterou v básních nazýval Lesbií (podle básnířky Sapfo, pocházející z ostrova Lesbos, jméno Lesbie je metricky shodné se jménem Clodia). Byla to nejspíš sestra Publia Clodia Pulchra, Ciceronova protivníka, a žena Quinta Metella Celera. Byla mnohem starší než Catullus. Catullovu lásku neopětovala, dokonce flirtovala s jinými muži.

# Caius Valerius Catullus

Catullus raději r. 57 př. K. odešel v družině praetora Memmia do Bithynie, aby na Clodii zapomněl.

# Caius Valerius Catullus

Všechny básně, které se z Catullovy tvorby dochovaly (116), jsou shrnuty do jediné básnické sbírky.

Sbírka je úvodní básní věnována Corneliovi Nepotovi, básníkovu krajanovi.

Ve sbírce převažují básně lyrické. Jsou skládány v různých časoměrných strofách. Jsou dlouhé i krátké.

Náměty jsou pestré. Často se objevuje vztah k Lesbii.

# Caius Valerius Catullus

Catullovy verše vyjadřují básnickovy city – jásot, zoufalství, zklamání, ironii, jízlivost, vášnivou lásku, nenávist, soucit.

Catullus byl jediný římský lyrik.

Zemřel mlád, ale přesto způsobil obrat v poezii.

# Caius Valerius Catullus

Odi et amo. Quare id faciam, fortasse requiris.  
Nescio, sed fieri setio et excrutior.

Nenávidím a miluji. Možná se ptáš, proč to dělám.  
Nevím, ale cítím, že je to tak, a trápím se.

# Caius Valerius Catullus

Mulier cupido quod dicit amanti, in vento et rapida scribere oportet aqua.

Co říká žena toužícímu milenci, může se napsat do větru a prudké vody.

Difficile est longum subito deponere amorem.

Těžké je skoncovat naráz s láskou, jež trvala dlouho.

Risu inepto res ineptior nulla est.

Nic není tak hloupé jako hloupý smích.

# Caius Valerius Catullus

## Zdroje:

ČERMÁK, J., ČERMÁKOVÁ, K. *Slovník latinských citátů*. 1. vyd. Praha : Euromedia Group, 2005. ISBN 80-242-1372-9.

STIEBITZ, F. *Stručné dějiny římské literatury*. 4. vyd. Brno : rektorát MU Brno, 1991. ISBN 80-210-0268-9.

ZAMAROVSKÝ, V. *Dějiny psané Římem*. 3. vyd. Bratislava : Perfekt, 2005. ISBN 80-8046-297-6.

# Caius Valerius Catullus

## Obrázky:

AUTOR NEUVEDEN. *wikipedia.org* [online]. [cit. 17.3.2014]. Dostupný na WWW:  
[http://cs.wikipedia.org/wiki/Gaius\\_Valerius\\_Catullus](http://cs.wikipedia.org/wiki/Gaius_Valerius_Catullus)