



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Práce s literárním textem – Realistické drama

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Lea Zálišová.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod

1. Doplňte název díla a autora.
2. Určete literární žánr.
3. Kolik dějství vytváří tuto hru?
4. Víte, kdy a kde se hra odehrává?
5. Vyberte z ukázky slova, která se váží z hlediska jazykového k určitému prostředí.
6. O jaký typ nářečí se jedná?
7. Charakterizujte hl. postavy.
8. Uveďte základní konflikt hry.
9. V čem spočívá tragédie hry?
10. Uveďte další díla autorů hry.
11. Vzpomeňte si na další dramatiky období realismu.

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Lea Zálišová.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod

UKÁZKA¹:

4. jednání, výstup pátý

VÁVROVÁ
(Vášnivě)

Proboha, chlapče, co myslíš? Co tady chceš? - Co si lidi o mně pomyslí? Jakých mně to naděláš řečí? Dyť víš přece, že su vdaná. - Máš jaké rozum? Vystojím od muža aji tak, ešče ty začneš?...

FRANCEK
To sem enem povídal (vzdorně), že za tebo budu chodit a že se s tebo budu scházet.

VÁVROVÁ
A tos řekl veřejno? Přede všema?

FRANCEK
Tak, přede všema.

VÁVROVÁ
...Já ti mám ráda, nezakrévala jsem a nezakrévám teho ani Vávrovi a nikomu - a povídám to aji tobě, ale abys tak o mně sméšlal a mluvil - lítostivě, skoro se slzami, tos mi, chlapče, ublížil!

FRANCEK
No, tak to přece zůstat nemůže. Jemu ti přece nenechám ---

VÁVROVÁ
A co tedy chceš po mně?

FRANCEK
Do Brna chcu jít. Mám tam práci pro tebe i pro sebe. Seber se a pod' se mnó.

VÁVROVÁ
Františku, do Brna, s tebo? Já - cizí žena?

¹Vzhledem k povaze úkolu není citace uvedena.