



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

WORD – Oddíly

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Josef Hylský.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod

Zdroj textu: Příspěvatelé Wikipedie, Renesanční architektura v Česku [online], Wikipedie: Otevřená encyklopedie, c2013, Datum poslední revize 10. 12. 2013, 10:45 UTC, [citováno 26. 02. 2014]

<http://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Renesan%C4%8Dn%C3%AD_architektura_v_%C4%8Cesku&oldid=11006375>

Zdroj obrázku litomysl.png: Příspěvatelé Wikipedie, Litomyšl [online], Wikipedie: Otevřená encyklopedie, c2014, Datum poslední revize 17. 02. 2014, 17:11 UTC, [citováno 26. 02. 2014]

<<http://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Litomy%C5%A1&oldid=11224175>>

Zdroj obrázku letohradek.png: WANG, Kent. File:Pražský hrad, Letohrádek královny Anny 01.jpg. <i>Wikimedia Commons</i> [online]. 29.7.2008 [cit. 26. 2. 2014]. Dostupné z:

http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pra%C5%BEk%C3%BD_hrad,_Letohr%C3%A1dek_kr%C3%A1lovny_Anny_01.jpg

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Josef Hylský.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod

RENEŠANČNÍ ARCHITEKTURA V ČESKÉ REPUBLICE

Renesanční architektura tvoří významnou fázi vývoje architektury na území dnešní ČR. V českých zemích se renesanční sloh projevoval přibližně od konce 15. století do první poloviny 17. století.

ZNAMY RENESANČNÍCH BUDOV

- | | | |
|-------------------|-------------------|----------|
| ✓ Klenby a kopule | ✓ Omítnuté cihly | ✓ Arkády |
| ✓ Sgrafita | ✓ Štuková výzdoba | ✓ Mramor |

V porovnání s gotikou trvalo období renesance na českém území poměrně krátce, na druhou stranu šlo o období míru, hospodářského vzestupu a rozkvětu měst. V Čechách však přetrvávala silná gotická tradice – ještě na počátku 16. století se dokončovaly velké gotické kostely, jejichž stavba se v nestabilním období způsobeném husitskými válkami značně protáhla, ne-li úplně zastavila. Hlavními stavebníky v tomto období byl královský dvůr, následovaný bohatými šlechtickými rody a měšťanstvem, tudíž se stavební aktivita soustředila především na obytnou architekturu, mezi kterou patří zámky, paláce nebo měšťanské domy.

RENEŠANČNÍ PAMÁTKY NA ÚZEMÍ ČR

Církevní památky

- ❖ Kostel sv. Josefa v Praze
- ❖ Kostel sv. Vavřince v Dačicích
- ❖ Kostel Nejsv. Trojice v Předklášteří

Světské památky a zámky

- ❖ Zámek Litomyšl
- ❖ Zámek Český Krumlov
- ❖ Letohrádek královny Anny
- ❖ Hrad Rožmberk
- ❖ Ústav šlechticů

V Čechách se renesance rozděluje do dvou období a to Jagellonská a Habsburská. V Jagellonském období se renesanční styl mísí s gotickými prvky (klenba sklípková a kroužená). K nám se dostávala zejména z Uher, kde díky Matyáši Korvínovi se dobře jí dařilo. A odtud se šířila přes celou Moravu a Čechy.

GALERIE RENESANČNÍCH STAVEB NA ÚZEMÍ ČESKÉ REPUBLIKY

ZÁMEK LITOMYŠL



Galerie renesančních staveb v České republice

LETOHRÁDEK KRÁLOVNY ANNY

