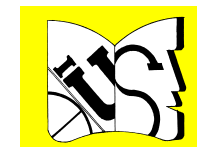




MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název projektu: Digitalizace výuky oboru Kosmetické služby		Číslo projektu: CZ.1.07/1.5.00/34.0535	
Škola: Soukromá střední odborná škola Břeclav, s.r.o., Mládežnická 3, 690 02 Břeclav			
Předmět: Materiály		Ročník:	IV.
Tematický okruh: Přípravky k péči o vlasy		Téma: Barvení vlasů-dlouhodobé	
Jméno autora: Petra Malinovská	Datum tvorby: 6.3.2013		
Kód materiálu: OPVK_1.5_DUM_III/2_MTR14_MA		Soubor: VYSTUPY/VÝ_32_inovace_MTR14_MA	
Anotace: výukový materiál seznámí žáky s procesem dlouhodobého barvení vlasů			

Dlouhodobé barvení vlasů

ROSTLINNÁ BARVIVA

= nejpoužívanější je HENNA= získává se ze sušených listů keře Lawsonia inermis, rostoucího v Asii a v Africe

= je to tmavě zelený prášek s 1% aktivní barevné látky (lavson)

= barvivo je rozpustné v etanolu, glycerinu a alkalických roztocích (nejvhodnější jsou roztoky 5 – 5,5 pH)

= henna se používá ve formě barevného extraktu z prášku henny vyluhovaného horkou vodou nebo ve formě kašičky z horké vody a prášku henny

= vlasy obarvené hennou nemají vždy požadovaný odstín

= dále se jako přírodní barvivo používá RENG – získaná rozemletím listů Ingofera argenteae(barvivo indigo)

- Ještě se můžeme setkat s extrakty z kampešového dřeva, z ořechových slupek, odvaru heřmánku
- U kaštanových slupek je důležité barvit pouze ze zelených slupek, protože hnědé slupky již zoxidovalo a kůži ani vlasy neobarví

KOVOVÁ BARVIVA

- = používali se vodné roztoky dusičnanu stříbra a amoniakustříbrná sůl =měla koncentraci 3-8% , vlasy časem měnily odstín
- = roztoky se nanášeli na umyté vlasy a vlivem světla, vzdušného kyslíku nebo speciálních roztoků se vlasy vybarvovaly na požadovaný odstín
- = křovká barviva mají velké množství nevýhod: barevná nestálost, vlasy jsou matné, kovový vzhled

OXIDAČNÍ BARVIVA

- = ovládají dnes trh
- = oxidační činidlo je peroxid vodíku (6-10%)nebo peroxid močoviny,
- = vyvolávají alergie, jsou jedovatá, jejich maximální koncentrace je do 2%
- = jednotlivé odstíny jsou vyvinuty v různých směsích a také poměrech

Použité zdroje:

Materiály II: pro 3.ročník oboru Kosmetička/ Miroslav Zahradník. Vydání 1, Praha: Informatorium, 2001.ISBN: 80-86073-83-1