



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE




MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0565
Číslo materiálu	VY_32_INOVACE_56_K. Čapek 3
Název školy	 Masarykova střední škola zemědělská a Vyšší odborná škola, Opava, příspěvková organizace
Autor	Mgr. Šárka Müllerová
Průřezové téma	Člověk v demokratické společnosti Informační a komunikační technologie
Tematický celek	Český jazyk a literatura – Česká meziválečná literatura
Ročník	3.
Datum tvorby	2. 4. 2013
Datum a místo ověření	25. 4. 2013 – český jazyk a literatura 3. A
Druh učebního materiálu	Prezentace Umělecký text (součást prezentace)

Anotace	Seznámení s částí spisovatelovy tvorby formou spojení prezentace, učitelova výkladu a práce s uměleckým textem, prezentace může sloužit jako zápis učiva nové látky - obrana demokracie v tvorbě autora; Doplňuje učebnici, čítanku, pomáhá interpretaci samotného literárního díla; Inovativní je propojení výpočetní techniky s odbornou literaturou, s uměleckým textem a slovem učitele;
Klíčová slova	Demokracie, humanismus, fašismus,
Metodický pokyn	Určeno k práci ve vyučovací hodině i k samostudiu; Žádoucí domácí příprava žáků – učebnice, práce s pojmy; Práce s textem - četba, rozbor, odpovědi na otázky, interpretace, formulování vlastního závěru; Samostatné vyhledávání pojmů, práce s odbornou literaturou - slovníky, při domácí práci i s internetem;
Pokud není uvedeno jinak, použitý materiál je z vlastních zdrojů autora	

obrana demokracie

KAREL ČAPEK 3

ČAPKOVA OBRANA DEMOKRACIE

- ✘ 2. polovina 30. let 20. století
- ✘ ostré a jasné vystoupení proti fašismu
- ✘ upozornění na nebezpečí nové války
- ✘ obrana demokratických a humanistických zásad

HOVORY S T. G. MASARYKEM (1928 – 1935)

- + rozhovory s prvním československým prezidentem
- + o prezidentově životě od dětství po vstup do politiky
- + jeho pohled na svět
- + ideály demokracie a humanismu
- + politické, náboženské a filozofické názory

Masaryk se účastnil setkání Čapkových „pátečníků“.

ROMÁNY

- × První parta
 - × Válka s mloky
-
- × **Úkol: Zapište z učebnice₂₎ s. 82 charakteristiku románu Válka s mloky**

DRAMATA

- × Bílá nemoc
- × Matka

- × **Úkol: Zapište z učebnice₂₎ s. 81 charakteristiku dramatu Bílá nemoc.**

MATKA

- ✘ reakce na válku ve Španělsku
- ✘ dialogy – spory matky s mrtvými muži své rodiny (manžel a 4 synové)
- ✘ posledního Toniho matka úzkostlivě střeží, nedovoluje mu odchod do války
- ✘ v závěru zlom

-
- ✘ **Úkol: Přečtěte si následující výňatek a vysvětlete na něm kontrast dvojího pojetí života – mužský princip, který směřuje k plnění úkolů nadosobních, přesahujících lidské soukromí a ženský, soustředěný na zachování života, jeho nejzákladnějších hodnot.**
 - ✘ **Zapište závěr.**

× Ženský hlas v amplionu:

+ Slyšte, slyšte, slyšte! Voláme k amplionu celý svět. Voláme lidi! Nepřátelská letadla napadla dnes ráno vesnici Borgo a svrhla pumy na obecnou školu. Do prchajících dětí střílela ze strojních pušek. Osmdesát dětí bylo raněno. Devatenáct dětí postříleno. Třicet pět dětí bylo výbuchem ... roztrháno.

× **Matka:** Co říkáš? Děti? Copak někdo zabíjí děti?

× **Toni :** (hledá na mapě) Kde to je...kde to je?

× **Matka:** (stojí jako zkamenělá) Děti? Malé usmrkané děti! (ticho)

× **Matka:** (strhne se stěny pušku a podává ji oběma rukama Tonimu) IDII

SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY:

- ✘ 1) Andree, Lukáš a kol.: Literatura pro 3. ročník středních škol – Učebnice, Brno, Didaktis 2009, s. 81 -82. ISBN 978-80-7358-135-0.
- ✘ 2) Martinková, Věra a kol: Čítanka 3 pro 3. ročník středních škol. Praha: Tripolia, 1993, s. 332 . 334. ISBN 80 85573-15-6.
- ✘ Čapek, Karel: Matka. Praha: Československý spisovatel, 1956, s. 252.