

Číslo materiálu: VY 32 INOVACE 1/09

Název materiálu: **Nota d1**

Zpracoval: Mgr. Hana Lavičková

ANOTACE

Škola: Základní škola Brno, Jana Babáka 1

Vypracoval: Mgr. Hana Lavičková

Období vzniku materiálu: šk. rok 2011/2012, 2. pololetí

Číslo materiálu: VY 32 INOVACE 1/09

Vzdělávací oblast: Umění a kultura

Předmět: hudební výchova

Ročník: první

Klíčová slova: nota d1

Předpokládané cíle vedoucí ke klíčovým kompetencím: Žák určuje polohu noty d1 na klaviatuře a zobcové flétně, vyhledává notu v notové osnově.

Použité výukové metody: samostatná práce

Předpokládané pomůcky: pracovní list

Popis prezentace materiálu: vysvětlení zadání učitelem

Způsob hodnocení: slovní ve skupině

Bibliografie:

http://www.google.cz/images?q=nota+e&hl=cs&rls=com.microsoft%3A*&tbm=isch&oq=nota+e&gs_l=img.3..0i24l2j0i10i24.550822.1401323.0.1402245.3.3.0.0.0.0.359.765.0j1j1.3.0...0.0...1c.zOVvJPVNPxw

JAGLOVÁ, J. (2005) Začínáme s hudební výchovou. Brno: Nová škola, 2005, list č. 8. ISBN 80-85607-65-4



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



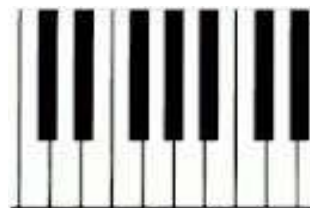
OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

NOTA d_1 - DAVID

1.) Zakroužkuj barevně, jak na flétně a na klavíru zahraješ notu d_1 .



DAVID



2.) Zakroužkuj v písničce všechny noty d_1 .

Maličká su *Lidová z Moravy*

Mírně

D A⁷ D A⁷ D

1. Ma-lič-ká su, hu-sy pa-su, tan-co-va-la bych já,
2. Tře-ba su já ma-lu-šen-ká, pře-ce mě má rá-da

A⁷ D A⁷ D

až se tře-su, tan-co-va-la bych já, až se tře-su.
má ma-měn-ka, pře-ce mě má rá-da má ma-měn-ka.

VY 32 INOVACE 1/09
Základní škola Brno, Jana Babáka 1
Zpracoval: Mgr. Hana Lavičková
Předmět / ročník: hudební výchova / první

NOTA d_1 - DAVID

1.) Zakroužkuj barevně, jak na flétně a na klavíru zahraješ notu d_1 .



2.) Zakroužkuj v písničce všechny noty d_1 .

Maličká su

Mírně *D A⁷ D A⁷ D* *Lidová, Moravy*



1. Ma-lič-ká su. hu-sy pa-m, tan-co-va-la bych já,
2. Tře-ba su ja ma-lu-šen-ká, pře-ce mě má rá-da

až se tře-su, tan-co-va-la bych já, až se tře-su.
má ma-měn-ka, pře-ce mě má rá-da má ma-měn-ka.

