

Číslo materiálu: VY 32 INOVACE 30/5

Název materiálu: Testování žáků 4. a 5. tříd
Malá písňová forma

Zpracoval: Mgr. Bc. BcA. Michal Jančík



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

ANOTACE

Škola: Základní škola Brno, Jana Babáka 1

Vypracoval: Mgr. Bc. BcA. Michal Jančík

Období vzniku materiálu: školní rok 2012/2013

Číslo materiálu: VY 32 INOVACE 30/5

Vzdělávací oblast: Umění a kultura

Předmět: Hudební výchova

Ročník: 4., 5.

Klíčová slova: hudební forma – malá písňová forma

Předpokládané cíle vedoucí ke klíčovým kompetencím: žák definuje pojem malá písňová forma, prakticky používá při muzicírování

Použité výukové metody: individuální práce

Předpokládané pomůcky: notebook, interaktivní tabule

Popis prezentace materiálu: Microsoft Office Word

Způsob hodnocení: známkou

Bibliografie:

Testování žáků – 4. a 5.třída

Jméno: _____

Třída: _____

1. Co je malá písňová forma?
2. Jak se pozná jednodílná malá písňová forma?
3. Které písničky mají jednodílnou písňovou formu? Napiš alespoň 2 příklady..
4. Jak se pozná dvoudílná malá písňová forma?
5. Které písně mívají většinou dvoudílnou malou písňovou formu? Uveď alespoň 2 příklady.
6. Jak nazýváme malou písňovou formu, která má schéma aba?
7. Musí se první díl této formy na konci opakovat úplně stejně?



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

Testování žáků – 4. a 5.třída

Jméno: _____

Třída: _____

1. Co je malá písňová forma?

Nejjednodušší hudební forma.

2. Jak se pozná jednodílná malá písňová forma?

Poznává se tak, že celou dobu zní velmi jednoduchá melodie, která se vůbec nemění

3. Které písničky mají jednodílnou písňovou formu? Napiš alespoň 2 příklady..

Tuto formu mají nejjednodušší dětské popěvky, např.:

- a. Koleda, koleda, Štěpáne
- b. Kolo, kolo mlýnský

4. Jak se pozná dvoudílná malá písňová forma?

Písnička má 2 části, které k sobě patří, ale zároveň každá přináší trochu jinou hudbu.

5. Které písně mívají většinou dvoudílnou malou písňovou formu? Uveď alespoň 2 příklady.

Tuto formu mají téměř všechny písně s refrémem, např. Bedna od whiskey, Okoř, Tisíc mil...

6. Jak nazýváme malou písňovou formu, která má schéma aba?

Trojdílná malá písňová forma.

7. Musí se první díl této formy na konci opakovat úplně stejně?

Nemusí, může být např. zkrácen.